

## Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение»

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; учебно-методического комплекта «Школа России», а именно авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Русская азбука», Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Азбука» в 2-х частях. М. «Просвещение», 2011 г., Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».- в 2 частях, М. «Просвещение», 2011 г, CD- электронное приложение к учебнику «Азбука», «Литературное чтение 1 класс», рабочая тетрадь по литературному чтению М. В. Бойкина, Л.А. Виноградская издательство «Просвещение» 2019 г.

Литературное чтение - один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение - это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному учебному плану образовательного учреждения всего на изучение предмета «Литературное чтение в начальной школе выделяется в **1 классе 116 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели)**.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным курсом «**Обучение грамоте**». После курса «Обучения грамоте» продолжается изучение предмета «**Литературное чтение**».

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

-обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

### **Содержание рабочей программы**

#### **Подготовительный период.**

*Речь устная письменная.* Общее представление о языке.

Предложение и слово. Деление речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

*Слог. Ударение.* Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

*Звуки и буквы.* Представление о звуке, различение на слух гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков:

*Выделение в словах отдельных звуков* ( гласных и согласных), слога - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности). Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слога -звуковой структуру.

*Самостоятельный подбор слов с заданным звуком.*

*Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у,* узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

#### **Букварный (основной) период.**

##### ***Обучение чтению.***

*Согласные и гласные звуки и буквы,* ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

*Составление* ( из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

*Сознательное, правильное и плавное слоговое чтение* вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

##### ***Развитие устной речи.***

*Звуковая культура.* Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков.

*Совершенствование произношения слов* (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

*Работа над словом.* Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

*Работа над предложением и связной устной речью.* Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).

*Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.*

*Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.*

*Рисование с помощью учителя словесной картинки.*

*Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок.*

**Послебукварный период. Обучение чтению.**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

В круг чтения детей входят произведения отечественных зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературное чтение**

*Вводный урок Знакомство с учебником по литературному чтению.*

*Жили-были буквы* Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Чёрным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

*Сказки, загадки, небылицы.* Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».

*Апрель, апрель! Звенит капель...* Произведения русских поэтов о природе, стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова.

*И в шутку и всерьёз* Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, Я. Тайца, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой, О. Григорьева, М. Пляцковского.

*Я и мои друзья.* Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом. О

*О братьях наших меньших.* Рассказы и стихи, написанные С. Михалковым, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковским, Г. Сапгиром, В. Берестовым, Н. Сладковым, Д. Хармсом, К. Ушинским.